

Examenul național de bacalaureat 2026
Proba E. b)

Limba și literatura slovacă maternă

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 2

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (45 de puncte)

A.

- | | | |
|---|-------------------|----------------|
| 1. Uvedenie siedmich charakteristických znakov hlavnej postavy | | 7 bodov |
| Po jednom bode za každú uvedenú charakteristiku postavy | 7x1 bod = 7 bodov | |
| 2. Opísanie stavu lyrického subjektu prítomného v citovanej ukážke | | 3 body |
| Za výstižný opis stavu lyrického subjektu | 2 body | |
| Za dodržanie požadovaného rozsahu | 1 bod | |
| 3. Opis obrazov definujúcich posvätné kraje, ktoré sú pre básnika miestom odpočinku | | 6 bodov |
| Obraz pastierika blúdiaceho s ovečkami tichou dolinou | 2 body | |
| Obraz dobrých, bystrých chlapcov | 2 body | |
| Obraz matky a detí | 2 body | |
| 4. Náčrt vzťahu medzi divným Jankom a jeho rodičmi | | 4 body |
| Formulácia odpovede na základe uvedenej ukážky | 3 body | |
| Dodržanie stanoveného rozsahu | 1 bod | |
| 5. Identifikácia umeleckých prostriedkov v citovanej ukážke | | 2 body |
| Správne uvedený príklad epiteta | 1 bod | |
| Správne uvedený príklad komparácie | 1 bod | |
| 6. Správne zaradenie diela do literárneho smeru | | 3 body |

B.

- | | | |
|---|-------------------|-----------------|
| 1. Obsahová štruktúra textu | | 16 bodov |
| a) Vyjadrenie názoru voči danej téme | 2 body | |
| b) Predstavenie dvoch argumentov | 2x2 body = 4 body | |
| c) Rozvitie uvedených dvoch argumentov | 2x2 body = 4 body | |
| d) Využitie myšlienok z literárnej ukážky | 2 body | |
| e) Uplatnenie informácií získaných z reálneho života | 2 body | |
| f) Jasná formulácia záveru | 2 body | |
| 2. Súdržnosť a logická výstavba textu | | 1 bod |
| 3. Členenie textu na úvod, jadro a záver | | 1 bod |
| 4. Formálna úprava textu | | 2 body |
| a) Komunikačná zrozumiteľnosť a primeranosť argumentačného vyjadrenia ^{P1} | 1 bod | |
| b) Grafická úprava a čitateľnosť textu | 1 bod | |

Poznámka č. 1: Komunikačná zrozumiteľnosť a primeranosť vyjadrenia sa vzťahuje na to, či je žiakovo vyjadrenie jasné, pochopiteľné a vhodné vzhľadom na danú tému a slohový útvar. Bod sa udeľuje, ak je text zrozumiteľný a vyjadrenie je primerané príslušnému slohovému postupu.

SUBIECTUL al II-lea (15 puncte)

- | | | |
|---|--------|----------------|
| a. Obsahová stránka | | 8 bodov |
| Dodržanie témy | 3 body | |
| Vlastné hodnotenie aktuálnych javov | 3 body | |
| Uplatnenie zodpovedajúceho slohového prístupu | 2 body | |

b. Dodržanie špecifických náležitostí pre daný slohový útvar	7 bodov
Oslovenie (prítomnosť adresáta)	1 bod
Subjektívny a hodnotiaci prístup	1 bod
Využitie primeraných emocionálne alebo slávnostne pôsobiacich prvkov	1 bod
Členenie textu na úvod, jadro a záver	1 bod
Súdržnosť a logická výstavba textu	1 bod
Jazyková primeranosť slávnostného príhovoru ^{p2}	1 bod
Grafická úprava a čitateľnosť textu	1 bod

Poznámka č. 2: Jazyková primeranosť slávnostného príhovoru sa vzťahuje na to, či je žiakovo vyjadrenie zrozumiteľné, úctivé, kultivované a vhodné vzhľadom na slávnostnú komunikačnú situáciu. Bod sa udeľuje, ak text pôsobí ako primeraný slávnostný príhovor a obsahuje vhodné formulácie oslovenia, poďakovania, ocenenia alebo slávnostného ukončenia. Pravopisné, gramatické a interpunkčné chyby sa v tomto kritériu nehodnotia samostatne, pokiaľ nenarúšajú porozumenie textu.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

1. Obsahová stránka textu	22 bodov
a) zaradenie novely do literárneho smeru	1 bod
b) uvedenie troch znakov literárneho smeru	3x1 bod = 3 body
c) vysvetlenie prejavov naturizmu v novele <i>Malka</i>	2 body
d) stručný dej novely (2 body) a jej prostredia (1 bod)	3 body
e) základná charakteristika hlavných postáv:	11 bodov
vonkajšia (1 bod) a vnútorná (2 body) charakteristika valacha; vonkajšia (1 bod) a vnútorná (2 body) charakteristika Malky; charakteristika Šajbana ako tajomnej, drsnej a konfliktnej mužskej postavy (2 body); vysvetlenie vzťahov medzi valachom, Malkou a Šajbanom (2 body) a ich úlohy v tragickom konflikte (1 bod)	
f) predstavenie vlastného názoru	2 body
2. Formálna stránka textu	8 bodov
Členenie textu na úvod, jadro a záver ^{p3}	3x1 bod = 3 body
Súdržnosť a logická výstavba textu	3 body
Vzhľad a čitateľnosť textu	1 bod
Dodržanie základných noriem súčasného spisovného jazyka ^{p4}	1 bod

Poznámka č. 3: Pri hodnotení členenia textu sa samostatne posudzuje prítomnosť úvodu, jadra a záveru. Za každý rozpoznateľný a funkčný kompozičný celok sa udeľuje 1 bod.

Poznámka č. 4: Dodržanie základných noriem súčasného spisovného jazyka sa vzťahuje na celkovú jazykovú únosnosť eseje. Bod sa udeľuje, ak je text prevažne spisovný, zrozumiteľný a pravopisné, gramatické alebo interpunkčné chyby nie sú také časté ani závažné, aby narúšali porozumenie textu. Bod sa neudeľuje, ak text obsahuje časté alebo závažné jazykové chyby, ktoré výrazne narúšajú spisovnosť alebo porozumenie textu. Jazykové chyby sa nesmú penalizovať duplicítne; ak boli zohľadnené v tomto kritériu, nemajú sa opätovne premietiť do hodnotenia obsahu, pokiaľ je obsahová myšlienka zrozumiteľná.

Poznámka č. 5: Rozsah 500 slov je orientačný. Pri ručne písanom texte sa za primeraný rozsah považuje približne 450 – 550 slov alebo asi dve strany súvislého textu. Presný počet slov sa nevyžaduje. Výrazne kratší text môže viesť k strate bodov za obsahovú stránku, ak neumožňuje splniť požiadavky zadania.