

Examenul național de bacalaureat 2026
Proba E. b)

Limba și literatura croată maternă

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 2

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(45 de puncte)

A.

1. Opis kuće i položaj: **6 bodova**
- | | |
|---|-------|
| Sastoji se od sobe i pregrade za blago | 1 bod |
| Ima ogromnu peć na kojoj spavaju | 1 bod |
| Smještena je na visokom, samotnom brežuljku | 1 bod |
| Istočna strana obrasla šumom i borovicom | 1 bod |
| Zapadna strana vinogradom | 1 bod |
| Kućice su rastepene po okolišu | 1 bod |
2. Otac (Jožica Kičmanović): **5 bodova**
- | | |
|--|-------|
| Nazivan "veselim Jožicom Kičmanovićem" | 1 bod |
| Imao je nadimak "zgubidan" | 1 bod |
| Bio je seljački muzikaš na "bajsu" | 1 bod |
| Bio je kruta svadljivica | 1 bod |
| Bio je jezičav (poput babe) | 1 bod |
3. Međususedski odnosi i svađe: **6 bodova**
- | | |
|--|-------|
| Žene su se nadvikivale s brda na brdo | 1 bod |
| Muškarci su prijetili pesnicama | 1 bod |
| Pokazivali su jedni drugima "fige" | 1 bod |
| Fizički sukobi su bili rijetki | 1 bod |
| Povod svađama su bile sitnice (krmče, razrovano gnojivo, gaženje salate) | 1 bod |
| Svađe su završavale mrmljanjem pri uspinjanju na brdo | 1 bod |
4. Otac kao muzičar: **4 boda**
- | | |
|---|-------|
| Svirao je na "bajsu" | 1 bod |
| Bio je omiljen svadbeni veseljak | 1 bod |
| Društvo je bilo poznato po krupnom humoru | 1 bod |
| Zabavljao je uz debele šale | 1 bod |
5. Razvrstanje književnog djela u odgovarajuću književnu vrstu i književno razdoblje **2 boda**
- | | |
|--|-------|
| Ispravno svrstavanje djela u književnu vrstu | 1 bod |
| Ispravno svrstavanje djela u književno razdoblje | 1 bod |
6. Ispravno objašnjavanje značenje frazema **2 boda**
- | | |
|----------------------------------|-------|
| Semantičko razumijevanje frazema | 1 bod |
| Ispravna formulacija teksta | 1 bod |

B.

- 1 Sadržaj teksta **15 bodova**
- | | |
|---|--------|
| Izražavanje mišljenja o zadanoj temi | 2 boda |
| Predstavljanje dvaju argumenata | 4 boda |
| Razvijanje spomenutih dvaju argumenata | 4 boda |
| Upotrebljavanje ideja iz književnog teksta | 1 bod |
| Upotrebljavanje podataka iz stvarnog života | 2 boda |
| Jasna formulacija zaključka | 2 boda |

2	Kontinuitet teksta i logičan slijed informacija	2 boda
3	Podjela teksta na uvod, sadržaj i zaključak	1 bod
4	Formalno uređivanje teksta	2 boda
	Poštivanje pravopisnih normi u pisanju	1 bod
	Izgled i čitljivost teksta	1 bod

SUBIECTUL al II-lea (15 puncte)

a.	Vanjski oblik sastava	2 boda
	Jasan grafički raspored odlomka	1 bod
	Čistoća teksta – bez precrtavanja	1 bod
b.	Unutarnji oblik sastava	11 bodova
	Sadržaj	2 boda
	<i>Poštovanje teme (1 bod); priča s poantom, tj. priča koja ima misaoni ishod (na pr. smiješna, poučna, dirljiva itd.) (1 bod).</i>	
	Kompozicija	2 boda
	<i>Upotrebljavanje odgovarajućeg stilskog postupka (1 bod); organizovanje teksta na uvod, sadržaj i zaključak, to jest poštovanje vremenskog slijeda (1 bod).</i>	
	Jezična sredstva	4 boda
	<i>Uporaba djelova riječi tipičnih za navedeni stilski postupak (1 bod); sintaktička i morfološka ispravnost jezičnih sredstva (1 bod); sintaktička sredstva (1 bod); uporaba čestica, uzvika, to jest djelovi govora koji stvaraju iluziju govora, usmenosti i dijalogičnosti u tekstu (1 bod).</i>	
	Stil	3 boda
	<i>Kreativno upotrebljavanje rječnika koji pripada svim stilovima (1 bod); privlačnost, t.j. priča treba prikazana u zanimljivom obliku koji pobuđuje čitateljevu znatiželju (2 boda).</i>	
c.	Opći ton djela	2 boda
	Opći dojam koji navodi sastav	1 bod
	Originalnost misli	1 bod

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

a.	Sadržaj eseja	24 bodova
	Trajanje europskog klasicizma i prosvjetiteljstva i trajanje hrvatskog klasicizma i prosvjetiteljstva	2 boda
	Pronađenje triju dominantnih osobina hrvatskog klasicizma i prosvjetiteljstva u naučena djela	3 boda
	Kratak sadržaj svakog naučenog djela	8 bodova
	Uspoređivanje naučenih djela po temi koju obrađuju ž	5 bodova
	Uspoređivanje glavnih likova naučenih djela	6 bodova
b.	Formalna struktura eseja	6 bodova
	Podjela na uvod, sadržaj i zaključak	1 bod
	Kontinuitet i logičan slijed informacija	2 boda
	Respektiranje pravopisnih norma jezika	2 boda
	Izgled i čitljivost teksta	1 bod